

# FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Roberta de Iulio  
Indirizzo  
Telefono 3290851325  
E-mail r.deiulio@regione.puglia.it  
Nazionalità Italiana  
Data di nascita

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Da 1° dicembre 2025 Funzionario titolare di incarico di Elevata Qualificazione “ATTIVITA' TECNICA, METODOLOGICA E GESTIONALE DEL DEMANIO ARMENTIZIO”.  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Regione Puglia  
• Tipo di azienda o settore Pubblica Amministrazione  
• Tipo di impiego contratto di lavoro subordinato a tempo pieno e indeterminato cat. D  
• Principali mansioni e responsabilità Formula pareri, nulla osta e autorizzazioni in procedimenti relativi VAS, VIA, PAUR, AU, C.d.S. ex L. 241/90, con particolare riferimento a impianti di produzione energetica elettrica da fonti rinnovabili interferenti con il Demanio Armentizio; 2- e' responsabile delle attivita' di impostazione tecnico-metodologica per la verifica della consistenza delle aree demaniali e delle procedure di digitalizzazione della cartografia tecnica disponibile presso il Servizio, con particolare riferimento alla organizzazione delle banche dati geografiche relative al Demanio Armentizio nel Sistema Informativo Territoriale dei Tratturi; 3- gestisce le procedure urbanistiche relative ai beni tratturali; 4- redige gli atti di affidamento in detenzione, locazione, concessione, ecc. afferenti i beni tratturali regionali; 5- gestisce le procedure di messa in sicurezza e/o di manutenzione di tali beni; 6- formula pareri sulle procedure adottate per la redazione dei Documenti Locali di Valorizzazione; 7- è supporto tecnico amministrativo alla E.Q. Gestione del Demanio Armentizio e dei beni ex Ersap ubicati nelle province di Foggia e BAT..
- Date (da – a) Da 7 giugno 2023 a 30 novembre 2025.  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Regione Puglia  
• Tipo di azienda o settore Pubblica Amministrazione  
• Tipo di impiego contratto di lavoro subordinato a tempo pieno e indeterminato cat. D  
• Principali mansioni e responsabilità Funzionario tecnico con specifiche responsabilità presso il Servizio Amministrazione Beni del Demanio Armentizio, ONC e Ersap.
- Date (da – a) Da Dicembre 2022 a 6 giugno 2023.  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Regione Puglia  
• Tipo di azienda o settore Pubblica Amministrazione  
• Tipo di impiego contratto di lavoro subordinato a tempo pieno e indeterminato cat. D  
• Principali mansioni e responsabilità Funzionario tecnico presso il Servizio Parchi e Tutela della biodiversità, di supporto alla PO nell'istruttoria per l'istituzione di nuovi Siti Rete Natura 2000 e per la redazione del bando volto all'affidamento del servizio di redazione dei piani di pascolamento nelle aree Rete Natura 2000.
- Date (da – a) 01/09/2007 – 30/11/2022

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
 Pubblica Amministrazione  
 Docente di ruolo (classe di concorso A028 Educazione artistica) nella provincia di Foggia, titolare presso Istituto comprensivo "Parisi-De Sanctis" di Foggia.  
 Insegnamento disciplinare della storia dell'arte e materie grafico-espressive.
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Settembre 2017  
 Comune di San Giovanni Rotondo  
 Pubblica Amministrazione  
 Incarico professionale  
 Studio di fattibilità e progettazione esecutiva del progetto "Infrastrutturazione leggera e segnaletica del tratto garganico", secondo stralcio del Piano di Valorizzazione del tracciato della Via Francigena del Sud.
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Novembre 2015  
 ATS Confederazioni Artigiane, Foggia  
 Incarico professionale  
 Coordinamento tecnico scientifico per le attività di produzione e formalizzazione dell'Atlante digitale delle produzioni e delle aziende artigiane dei settori artistico, tipico e tradizionale, nonché dei beni ambientali, paesaggistici e naturalistici, compresi nelle aree protette previste nel Progetto "Artigianato a sostegno dello sviluppo sostenibile nei parchi del sub-appennino dauno".
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Dal 25 settembre 2015 al 16 novembre 2015  
 Archeologica s.r.l., Spiazzo Aquilino n 2, Foggia  
 Società impegnata nel campo della ricerca e valorizzazione dei Beni culturali  
 Incarico professionale  
 Incarico per lo svolgimento di un'attività di censimento, schedatura e catalogazione dei Beni Culturali immobili nell'ambito dell'appalto aggiudicato dalla società Archeologica srl "Servizi di catalogazione della Carta dei Beni Culturali della Regione Puglia" Codice CIG 6327031F23 CUP B32F12000310009;
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Ottobre 2013  
 Provincia di Foggia, Settore Mobilità e turismo  
 Pubblica Amministrazione  
 Incarico professionale  
 Incarico per la redazione dello studio dei beni culturali della Via Francigena, nell'ambito del progetto "Monti Dauni: valorizzazione integrata delle eccellenze di carattere culturale, religioso, paesaggistico ed enogastronomico", CUP B29E120022170003, CIG Z460D410CB;
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Aprile 2012  
 Provincia di Foggia, Settore Assetto del Territorio  
 Pubblica Amministrazione  
 Incarico professionale  
 "Redazione di uno studio dettagliato che, a partire dalla ricognizione degli Atlanti delle Locazioni del Tavoliere fiscale e degli Atlanti delle Reintegre, descriva l'insieme delle caratteristiche geografiche-amministrative e paesaggistiche del sistema dei tratturi e relative aree pertinenziali

(Locazioni e poste) a scala provinciale". Lo studio è stato condotto nell'ambito della redazione del Piano Operativo Integrato "Recupero e valorizzazione del Tratturo Pescasseroli- Candela nel territorio della provincia di Foggia", piano attuativo del PTCP della provincia di Foggia e progetto sperimentale del PPTR-Puglia.

- Date (da – a) 01/09/2010-30/11/2010
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli Studi di Foggia -Dipartimento di scienze umane, territorio, beni culturali, civiltà letteraria, formazione
  - Tipo di azienda o settore Pubblica Amministrazione, Università
  - Tipo di impiego Incarico professionale
  - Principali mansioni e responsabilità Consulenza specialistica per attività di ricognizione sul campo relativa al tratturo Pescasseroli – Candela e alle strutture pertinenziali;
- 
- Date (da – a) Dal 14 settembre 2010 al 19 febbraio 2015
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Provincia di Foggia, Settore Assetto del Territorio
  - Tipo di azienda o settore Pubblica Amministrazione
  - Tipo di impiego Incarico professionale
  - Principali mansioni e responsabilità Membro della Commissione locale per il Paesaggio (Vicepresidente) di cui all'art. 8 della legge regionale n. 20/2009;
- 
- Date (da – a) Dal 12 novembre 2007 al 30 giugno 2008  
Da maggio a ottobre 2006;  
Da agosto a settembre 2005;  
Da novembre 2004 a marzo 2005;  
Da gennaio a maggio 2004;
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Federparchi (Federazione italiana parchi e riserve naturali), Viale C. Colombo 149, Roma
  - Tipo di azienda o settore Associazione di promozione sociale
  - Tipo di impiego Incarico professionale con contratto a progetto
  - Principali mansioni e responsabilità Responsabile del coordinamento della segreteria organizzativa di MEDITERRE, Fiera dei parchi del Mediterraneo, per le edizioni 2004, 2005, 2006 e 2008. L'iniziativa è finanziata dall'Assessorato all'Ecologia della Regione Puglia e organizzata da Federparchi (Federazione italiana parchi e riserve naturali).
- 
- Date (da – a) Dal 6 Agosto al 28 settembre 2007
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli Studi di Foggia -Dipartimento di scienze umane, territorio, beni culturali, civiltà letteraria, formazione
  - Tipo di azienda o settore Pubblica Amministrazione, Università
  - Tipo di impiego Contratto di prestazione d'opera
  - Principali mansioni e responsabilità Consulenza specialistica per il progetto di ricerca "Ritorno al passato" riguardante il monitoraggio e la selezione dei beni di interesse turistico-culturale dei territori dei GAL "Meridaunia, Dauno-ofantino e Gargano" con redazione di itinerari tematici e mappa interattiva del network interterritoriale in attuazione del programma comunitario Leader +;
- 
- Date (da – a) Dal 16 novembre 2006 al 15 novembre 2007
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Assessorato all'Ecologia-Regione Puglia, Via delle Magnolie nn. 6/8, Modugno (BA)
  - Tipo di azienda o settore Pubblica Amministrazione
  - Tipo di impiego Incarico professionale con contratto co.co.co.
  - Principali mansioni e responsabilità Monitoraggio dei programmi di finanziamento in campo ambientale, con particolare riferimento alla misura 1.6 del POR Puglia "Salvaguardia dei beni naturali e ambientali".
- 
- Date (da – a) 15 dicembre 2006 – 15 maggio 2007
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Assessorato alla Promozione delle Risorse del Territorio della Provincia di Foggia, Via Telesforo n. 25, Foggia
  - Tipo di azienda o settore Pubblica Amministrazione

- Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
    - Date (da – a)
    - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
    - Date (da – a)
    - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
    - Date (da – a)
    - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
    - Date (da – a)
    - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
    - Date (da – a)
    - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
    - Date (da – a)
    - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
    - Date (da – a)
    - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
    - Date (da – a)
    - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
- Incarico professionale.  
Responsabile del coordinamento della 1<sup>a</sup> edizione del Forum dei Sistemi Pastorali nell'ambito della 58<sup>a</sup> Fiera Internazionale dell'Agricoltura di Foggia (28 aprile-3 maggio 2007).
- Luglio 2006  
Centro Studi Naturalistici ONLUS, Via Vittime Civili n. 64, Foggia
- Associazione Onlus - Terzo settore  
Incarico professionale  
Incarico per la progettazione, in forma di "Associazione temporanea di scopo", dello "Studio e pianificazione delle vie della comunicazione della rete ecologica daunofantina" bandito dal GAL (Gruppo di azione locale) "Daunofantino" nell'ambito del programma comunitario Leader +.
- Aprile-maggio 2006  
Claudio Grenzi editore, Via Le Maestre n. 3, Foggia
- Casa editrice  
Incarico professionale  
Ideazione e coordinamento editoriale della mostra fotografica "Sistemi rurali di Capitanata. Modelli del passato per l'agricoltura del presente" a cura dell'Assessorato alle Risorse del Territorio della Provincia di Foggia, esposta in occasione della 57<sup>o</sup> Fiera dell'Agricoltura di Foggia (28 aprile-3 maggio 2006).
- Dicembre 2005  
Camera di Commercio Industria Artigianato Agricoltura di Foggia, Via Dante n. 27, Foggia
- Pubblica Amministrazione  
Incarico professionale  
Incarico per la ricognizione del tratturo Lucera – Castel di Sangro mediante il censimento dei beni culturali minori, delle emergenze architettoniche e delle strutture turistiche, e redazione del progetto editoriale "Il Tratturo del Re. A passo lento tra i borghi del tratturo. Itinerario 1: Lucera – Castel di Sangro" (Claudio Grenzi Editore, febbraio 2006). L'iniziativa si colloca nell'ambito del progetto multiregionale "Le terre dei tratturi: tradizione, produzione, itinerari", promosso dalla Camera di commercio di Foggia in collaborazione con gli enti camerali di Isernia, Campobasso e L'Aquila.
- Maggio 2005  
Camera di Commercio Industria Artigianato Agricoltura di Foggia Via Dante n. 27, Foggia
- Pubblica Amministrazione  
Incarico professionale  
Coordinamento editoriale e testi per la mostra "Le terre dei tratturi" esposta durante la 56esima Fiera dell'Agricoltura di Foggia (maggio 2005) nell'ambito del progetto multiregionale "Le terre dei tratturi: tradizione, produzione, itinerari", promosso dalla Camera di commercio di Foggia in collaborazione con gli enti camerali di Isernia, Campobasso e L'Aquila.
- Settembre 2005-settembre 2006:  
Ente Parco Nazionale del Gargano, Via Sant'Antonio Abate n. 121, Monte Sant'Angelo (FG)
- Pubblica Amministrazione  
Incarico professionale  
Incarico per la direzione lavori relativa alla sistemazione del tratturo "sentiero Coppa La Monaca in agro di Monte Sant'Angelo", nell'ambito del programma del Ministero dell'Ambiente "APE-Appennino Parco d'Europa", progetto "Le vie materiali e immateriali della Transumanza".
- 4 marzo 2005-2 maggio 2006  
Impresa "De Crescenzo Costruzioni di Matteo Orsino & C. S.a.s.", Via Vittime Civili n. 64, Foggia.

- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  - Impresa edile
  - Incarico professionale
  - Direttore tecnico dell'impresa
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Novembre 2003
  - Società Ecolab, Via XXV Aprile n. 12, Lucera (FG)
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  - Società di consulenza e servizi
  - Incarico professionale
  - Incarico per la progettazione architettonica esecutiva dell'allestimento di centri visita nei comuni di Roseto Valfortore, Alberona, Castelluccio Valmaggione e Faeto (provincia di Foggia) nell'ambito del P.O.R. Puglia 2000 – 2006, misura 1.6, linea d'intervento 3 "Realizzazione di centri visita e sentieristica finalizzati alla stimolazione di flussi di turismo culturale."
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Settembre 2003
  - Centro Studi Naturalistici ONLUS, Via Vittime Civili n. 64, Foggia
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  - Associazione Onlus - Terzo settore
  - Incarico professionale
  - Organizzazione e coordinamento di uno stage formativo-residenziale nel Parco Nazionale del Gargano rivolto ai dipendenti dell'Ufficio Ambiente del comune di Lecce.
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Gennaio 2003
  - Ente Parco Nazionale del Gargano, Via Sant'Antonio Abate n. 121, Monte Sant'Angelo (FG)
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  - Pubblica Amministrazione
  - Incarico professionale
  - Incarico per la progettazione esecutiva di un Museo della Transumanza a San Marco in Lamis - FG (classe IE della tabella allegata alla legge n. 143/49 e sue modifiche) e recupero di un tratturo in agro di Monte Sant'Angelo (FG) nell'ambito del programma del Ministero dell'Ambiente "APE - Appennino Parco d'Europa", progetto "Le vie materiali e immateriali della Transumanza".
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Ottobre – dicembre 2002
  - LIPU (Lega italiana per la protezione degli uccelli), Via Trento, 49 - 43100 Parma
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  - Terzo settore
  - Incarico professionale
  - Collaborazione per il progetto di educazione ambientale "In viaggio per lo sviluppo sostenibile tra aule ed aree verdi" nell'ambito del progetto "Forum Foggia" - Agenda 21 – cofinanziato dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio e dal Comune di Foggia.
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Ottobre 2002
  - Ente Parco Nazionale del Gargano, Via Sant'Antonio Abate n. 121, Monte Sant'Angelo (FG)
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  - Pubblica Amministrazione
  - Incarico professionale
  - Censimento dei progetti e delle attività svolte dall'Ente Parco Nazionale del Gargano nell'ambito delle politiche di gestione dell'area protetta e pubblicazione dei dati raccolti nel volume "I Frutti del Parco" (Claudio Grenzi Editore, Foggia, ottobre 2002).
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Marzo-ottobre 2002,
  - Consorzio Biogargano, Loc. S. Egidio C/O Masseria Agropolis, San Giovanni Rotondo (FG).
- Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  - Consorzio misto pubblico/privato che riunisce l'Ente Parco e i produttori da Agricoltura Biologica del Gargano
  - Incarico professionale
  - Consulenza per le attività di promozione del consorzio. Nell'ambito della collaborazione le principali attività svolte sono state:

- Organizzazione e coordinamento della 2ª conferenza provinciale sull'agricoltura "La competitività del settore agro-alimentare e lo sviluppo sostenibile" promossa in collaborazione con Camera di Commercio di Foggia nell'ambito della 53ª edizione della Fiera dell'Agricoltura di Foggia (maggio 2002);
- Partecipazione all'organizzazione, allestimento e gestione dello stand del Parco Nazionale del Gargano presso la fiera "Ecotur" di Montesilvano (PE) e presso la Fiera dell'Agricoltura di Foggia (maggio 2002);
- Redazione dell'opuscolo divulgativo "I Bioitinerari nel Parco Nazionale del Gargano" (Claudio Grenzi Editore, Foggia, giugno 2002);
- Organizzazione del convegno "La natura produttiva del Parco. Bioitinerari: viaggio tra le aziende biologiche del Gargano" (Mattinata-Fg, 5 – 6 ottobre 2002).

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Maggio - giugno 2001</p> <p>Ente Parco Nazionale del Gargano, Via Sant'Antonio Abate n. 121, Monte Sant'Angelo (FG)</p> <p>Pubblica Amministrazione</p> <p>Incarico professionale</p> <p>Organizzazione e coordinamento del Seminario "Progettare in area parco", promosso dall'Ente Parco Nazionale del Gargano in collaborazione con l'Istituto Nazionale di Urbanistica – sezione di Bari, tenutosi presso il centro studi "Michelangelo Manicone", San Marco in Lamis (FG), giugno 2001.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>9 Aprile 2001-8 aprile 2002</p> <p>Ente Parco Nazionale del Gargano, Via Sant'Antonio Abate n. 121, Monte Sant'Angelo (FG)</p> <p>Pubblica Amministrazione</p> <p>Incarico professionale</p> <p>Incarico per lo studio di fattibilità del progetto "Le vie materiali e immateriali della Transumanza", inserito nella fase attuativa del programma APE (Appennino Parco d'Europa) del Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>15 Febbraio 2000-14 febbraio 2001</p> <p>Ente Parco Nazionale del Gargano, Via Sant'Antonio Abate n. 121, Monte Sant'Angelo (FG)</p> <p>Pubblica Amministrazione</p> <p>Vincitrice di una borsa di studio post-lauream della durata di 12 mesi bandita dall'Ente Parco per lo svolgimento di un programma di ricerca e proposte per la conservazione e il ripristino di ecosistemi naturali del Gargano</p> <p>Nell'ambito della borsa di studio le principali attività svolte sono state:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Studio di fattibilità del progetto "La via sacra dei Longobardi: viandanti per natura dall'Appennino al Gargano" per APE – Appennino Parco d'Europa.</li> <li>• Componente della redazione di "Gargano Parco", mensile d'informazione dell'Ente Parco.</li> <li>• Collaborazione con l'Ufficio Stampa dell'Ente Parco per l'organizzazione di eventi e manifestazioni.</li> <li>• Organizzazione e cura di una mostra documentaria sul rapporto tra pellegrinaggio micaelico, transumanza e ambienti del Gargano e redazione di pieghevoli esplicativi sul tema.</li> <li>• Organizzazione del progetto promozionale "Itinerari segreti" riguardante visite guidate ai beni culturali e ambientali del Gargano e relativa redazione di brochure informativa.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da – a)</li> <li>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di azienda o settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Giugno – settembre 1999</p> <p>Elemond SpA Editori associati, via Trentacoste n. 7, 20134 Milano</p> <p>Società del settore Editoria/organizzazione eventi</p> <p>Stage formativo</p> <p>Collaborazione con l'Ufficio Stampa e l'Ufficio Mostre e Musei della casa editrice Electa di Milano (gruppo Mondadori) per l'organizzazione della mostra "Hokusai. Il vecchio pazzo per la pittura" allestita al Palazzo Reale di Milano dal 6/10/1999 al 9/1/2000.</p>

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Anno accademico 2024/2025, da marzo a maggio 2025
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università di Foggia, Dipartimento di Scienze Agrarie, Alimenti, Risorse Naturali e Ingegneria.
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Frequenza con esame finale del Corso “Applicazioni GIS in Agricoltura: dal territorio al campo coltivato”, della durata di 44 ore (pari a 4 CFU).  
Qualifica conseguita
  
- Date (da – a) Anno accademico 2023/2024, dal 7 novembre 2023 al 29 febbraio 2024
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Bari “Aldo Moro”, Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica, in collaborazione con la Regione Puglia.
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di perfezionamento professionale “Cultura, metodi e processi per la partecipazione”. Le principali attività formative hanno riguardato l'inquadramento normativo e le finalità istituzionali, le opportunità e i rischi, nonché i modelli applicativi dei percorsi partecipativi in ambito di pianificazione/programmazione strategica di attuazione delle policy nell'ambito della pubblica amministrazione (durata di 200 ore pari a 8 CFU).  
Qualifica conseguita
  
- Date (da – a) Dal 16 aprile 2021- 15 aprile 2023
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Foggia
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Assegno di ricerca SSD: M-STO/02 presso il Dipartimento Studi umanistici; titolo della ricerca *Analisi dell'evoluzione diacronica dei tracciati tratturali, raccolta di banche dati disponibili relative ai quadri conoscitivi del patrimonio storico-culturale della transumanza e loro implementazione*. In qualità di assegnista di ricerca sono stata componente del gruppo scientifico dell'Università di Foggia autore del Documento regionale di valorizzazione dei tratturi su incarico della Sezione Demanio e Patrimonio della Regione Puglia con il coordinamento del prof. Saverio Russo e della prof.ssa Angela Barbanente del Poliba.  
Qualifica conseguita
  
- Date (da – a) Dal 14/09/2021 al 15/04/2022
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Ministero della Cultura, Archivio di Stato di Foggia
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Ricognizione degli atlanti delle reintegre storiche dei tratturi  
Attestato di collaborazione volontaria ex art. 55 del DPR 30/09/1963, n. 1409  
Qualifica conseguita
  
- Date (da – a) Da settembre 2014 a dicembre 2014
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Regione Puglia, in collaborazione con la Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Puglia e la società InnovaPuglia
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Percorso di accompagnamento all'esercizio delle funzioni delegate per i Responsabili dei Procedimenti di rilascio delle Autorizzazioni Paesaggistiche e i membri delle Commissioni Locali del Paesaggio  
Qualifica conseguita
  
- Date (da – a) Dal 4 marzo 2010 al 26 giugno 2013
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Foggia -Dipartimento di scienze umane, territorio, beni culturali, civiltà letteraria, formazione; Dottorato di ricerca XXV ciclo in Storia e archeologia globale dei paesaggi Storia del Paesaggio della Capitanata; interventi di recupero e valorizzazione applicati al tratturo Pescasseroli-Candela  
Titolo di Dottore di ricerca, conseguito il 26/06/2013 con tesi dal titolo: “Il paesaggio della transumanza: dalla memoria storica al riuso compatibile”.  
Qualifica conseguita
  
- Date (da – a) Dicembre 2012

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
    - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
    - Qualifica conseguita

• Date (da – a)
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
    - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
    - Qualifica conseguita

• Date (da – a)
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
    - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
    - Qualifica conseguita

• Date (da – a)
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
    - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
    - Qualifica conseguita
    - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

• Date (da – a)
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
    - Qualifica conseguita

• Date (da – a)
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
    - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
    - Qualifica conseguita

• Date (da – a)
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
    - Qualifica conseguita

• Date (da – a)
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
    - Qualifica conseguita

• Date (da – a)
- École française de Rome
- Componente del gruppo di ricerca su “La transhumance en Italie centrale de la Protohistoire à nos jours”
- 23-28 Agosto 2011
- Istituto Alcide Cervi, III° Edizione della Summer School "Emilio Sereni", *La costruzione conflittuale dei territori. Pratiche, poteri e rappresentazioni nella lunga Età moderna*. Moduli di didattica e di storia. Direttore Prof. Antonio Brusa. Gattatico (RE).  
Storia del paesaggio in Età Moderna
- 24 -27 luglio 2010
- Fondazione Lee Iacocca, San Marco dei Cavoti (BN), *Summer School for Local development, Involving people in participatory rural development*  
Il Regio Tratturo Pescasseroli-Candela e le opportunità per il turismo naturalistico
- Attestato di partecipazione.
- anno scolastico 2005/06
- Istituto d'istruzione superiore di Foggia “L. Einaudi”
- Grafica e pianificazione pubblicitaria, strategie di marketing di prodotto e brand.
- Diploma di istruzione superiore per “Tecnico della grafica pubblicitaria”,  
È stata riportata la votazione di 87/100esimi
- 18 novembre 2005
- Workshop organizzato dalla Regione Puglia – Assessorato all’Ecologia “Promozione dell’attività escursionistica e realizzazione di infrastrutture leggere per la mobilità lenta”  
Attestato di partecipazione
- 25 Luglio 2005
- Corso di formazione (durata: 8 ore in 4 moduli) organizzato dall’Amministrazione Provinciale di Foggia:  
Redazione progetti di servizio civile, normativa del settore, dinamiche di relazione.
- Titolo di “Operatore locale di progetto” ai sensi della circolare 10 novembre 2003 n° 53529/l.1 “Norme sull’accreditamento degli enti di servizio civile nazionale”; il titolo qualifica i “tutor” da affiancare ai volontari presso enti o organizzazioni no-profit che intendono condurre progetti di servizio civile.
- Luglio 2004
- Procedura a mezzo avviso pubblico per l’inserimento negli elenchi dei fornitori dell’ARPA Puglia (Agenzia regionale per la protezione ambientale)  
Iscrizione all’Albo professionale dell’ARPA – Agenzia Regionale per l’Ambiente della Regione Puglia- per la l’area tematica G "Conservazione della natura" sottotematiche “Politiche di conservazione” e “Parchi ed aree protette”.
- Giugno 2001
- Seminario di formazione “Progettare in area parco” della durata di 36 ore organizzato dall’Ente Parco Nazionale del Gargano in collaborazione con l’Istituto nazionale di Urbanistica-sez. Puglia Inu Puglia.
- Attestato di partecipazione

- Date (da – a) Settembre 2000
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Abilitazione all'insegnamento di Storia dell'Arte (AO25) nelle scuole medie superiori e di Educazione Artistica (A028) nelle scuole medie inferiori, conseguita attraverso concorso a cattedre ordinario indetto con DDG 13.1999-3L3.1999 dalla Sovrintendenza Scolastica di Bari. Studio disciplinare della storia dell'arte italiana dalla preistoria all'età contemporanea. Studio della storia dell'arte in ambito europeo per l'età moderna e contemporanea. Studio ed esercizio delle arti applicate.
  - Qualifica conseguita Idoneità all'insegnamento
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) È stata riportata la votazione di 87/100esimi.
  
- Date (da – a) Novembre 1998 – maggio 1999
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio C.E.S.E.S. (Centro Europa Scuola e Società) di Milano. Corso di formazione post-lauream per complessive 800 ore promosso dalla Regione Lombardia per "Esperta nella promozione e valorizzazione di realtà culturali e museali territoriali".
  - Qualifica conseguita Marketing territoriale, comunicazione, progettazione per accesso ai bandi comunitari.

Attestato di frequenza con profitto
  
- Date (da – a) Luglio 1998
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Abilitazione all'esercizio della professione di Architetto.
  - Qualifica conseguita Progettazione architettonica, normativa edilizia e urbanistica.

Titolo professionale di architetto. Iscritta all'Albo degli Architetti della Provincia di Foggia con il n. 697 dal 5/11/1998.
  
- Date (da – a) 1988-1998
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Università degli Studi di Napoli "Federico II", Facoltà di Architettura
  - Qualifica conseguita Progettazione architettonica, storia e critica dell'architettura, storia dell'arte, restauro, urbanistica.

Diploma di Laurea vecchio ordinamento in Architettura con una tesi in Storia dell'Urbanistica e del Territorio dal titolo: Le vie di pellegrinaggio al santuario di San Michele sul Gargano

È stata riportata la votazione di 110/110 con lode
  
- Date (da – a) anno scolastico 1987/88
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Liceo classico "V. Lanza" di Foggia
  - Qualifica conseguita Capacità dialettiche e logiche
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Diploma di maturità classica

È stata riportata la votazione di 60/60esimi.

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

### PRIMA LINGUA

Inglese

- Capacità di lettura buona
- Capacità di scrittura buona
- Capacità di espressione orale buona

#### CAPACITÀ E COMPETENZE SOCIALI E RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

Sono stata socia attiva di organismi di volontariato e associazioni culturali con particolare riferimento all'ambito della tutela dei beni culturali e alla conservazione della natura.

La lunga esperienza di docente nella scuola secondaria di I grado e quella di docente a contratto nell'Università mi hanno consentito di sviluppare una naturale attitudine all'insegnamento e una spiccata propensione per la comunicazione e la dialettica. La passione per le risorse del territorio, oltre a indirizzare l'attività di studio e ricerca, ha guidato le mie scelte professionali. Nell'ambito dell'interesse per la cultura del territorio si colloca anche la curiosità per il mondo del vino, che mi ha portato a conseguire l'attestato di terzo livello presso l'AIS-Associazione italiana sommelier.

#### CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

Ottima propensione alle relazioni sociali e interpersonali, al lavoro di gruppo. Capacità di coordinamento e gestione di personale. Gestione di eventi complessi. Diligenza e cura nella realizzazione dei compiti. Programmazione e coordinamento delle fasi di progettazione esecutiva.

#### CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

Interpretazione dei processi di stratificazione territoriale, elaborazione di strategie di recupero e valorizzazione delle risorse territoriali. Ottima conoscenza della normativa di tutela e pianificazione paesaggistica; uso interpretazione cartografia tecnica demaniale; applicazione RR 23/2011.

#### CAPACITÀ E COMPETENZE INFORMATICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

Ottima conoscenza del PC in ambiente Windows e Mac; Ottima conoscenza dei seguenti applicativi: word, excel, Autocad, Adobe Photoshop; ottima conoscenza degli applicativi in uso al Servizio Amministrazione beni del Demanio armentizio; buon utilizzo di GIS open source.

#### PATENTE O PATENTI

Patente di guida di tipo B

#### ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente indicate.*

Ottima conoscenza del territorio e dei beni ambientali e paesaggistici regionali. Ottima capacità di scrittura ai fini della promozione delle risorse territoriali. Ottime capacità nel campo della comunicazione istituzionale con particolare riferimento alla Pubblica Amministrazione. Ottima capacità di organizzare il lavoro in maniera autonoma e finalizzata all'obiettivo.

## PUBBLICAZIONI

- R. de Iulio, *I tratturi di Puglia: da demanio armentizio a parco multifunzionale*, in S. d'Atri, R. Pazzagli, G. Volpe (a cura di), *Storia e patrimonio. Studi mediterranei per Saverio Russo*, Bari, Edipuglia, 2024.
- R. de Iulio, S. Russo, *I percorsi della transumanza nell'Italia peninsulare (XV-XX secolo)*, in G. Bonini, R. Pazzagli (a cura di) *Quaderni 20. Paesaggio e Viabilità. Lezioni e pratiche della Scuola di paesaggio Emilio Sereni*, atti della Scuola di Paesaggio Emilio Sereni "Storia del paesaggio agrario italiano" XIV Edizione, 23-27 agosto 2022.
- R. de Iulio, *I tratturi: da vie armentizie a percorsi di partecipazione*, in *Nautilus* n. 15, settembre 2022, <https://www.nautilusrivista.it/temi/territori/tratturi/>.
- R. de Iulio, *L'Ovile nazionale di Foggia. Storia e prospettive*, Foggia, 2022.
- de Iulio Roberta in Cammerino A. R. B., Biscotti S., de Iulio Roberta, Monteleone M. *The sheep tracks of transhumance in the Apulia region (South Italy): steps to a strategy of agricultural landscape conservation in Applied Ecology and Environmental Research* 16(5):6977-7000, ALÖKI Applied Ecological Research and Forensic Institute Ltd., Budapest, January 2018.
- Roberta de Iulio, *I paesi*, in Roberta de Iulio, Vincenzo Rizzi, *Castelluccio Valmaggiore e la Valle*, Foggia, Claudio Grenzi Editore, 2018.
- Roberta de Iulio, *Enjoy Gargano. Uomo. Ambiente.Arte.Cultura nella Montagna Sacra*, Foggia, Claudio Grenzi Editore, 2016.
- Stefano Biscotti, Roberta de Iulio, *Un contributo multidisciplinare alla ricostruzione dei paesaggi della transumanza: il caso del Pescasseroli-Candela*, in Saverio Russo Stéphane Bourdin (a cura di) *I tratturi fra tutela e valorizzazione*, Foggia, Claudio Grenzi editore, 2016, pp. 50-61.
- Roberta de Iulio, Stefano Biscotti, *Il mosaico delle mappe di Agatangelo della Croce*, in *Tratturi di Puglia. Risorsa per il futuro*, Foggia, Claudio Grenzi editore, 2015, pp. 131-136.
- Stefano Biscotti, Roberta de Iulio, *I tratturi come valore territoriale. Temi e strategie per la Pianificazione* (pp. 6-7); Roberta de Iulio, *I tratturi. Continuità, riconoscibilità, fruibilità* (pp. 26-27) in *Daunia Land Art. Storie di attraversamenti*, Foggia, Claudio Grenzi Editore, 2015
- Saverio Russo, Roberta de Iulio, *La fine della transumanza*, in G. Bonini, A. Brusa, R. Pazzagli (a cura di) *Quaderni 9. Paesaggi agrari del Novecento. Continuità e fratture*, atti della Summer School Emilio Sereni *Storia del paesaggio agrario italiano*, IV edizione 28 agosto-2 settembre 2012, Gattatico (RE), Edizioni Istituto Alcide Cervi, 2013, pp.80-84.
- Redazione dei testi dell'introduzione ambientale della Guida Verde *Foggia e il suo territorio. Il Gargano e le Tremiti, il Tavoliere, la Daunia e San Pio*, Milano, Touring Editore, 2013, pp 24-26.
- Roberta de Iulio, *Daunia Vetus, il distretto dei tesori*, Foggia, Claudio Grenzi Editore, 2009.
- Roberta de Iulio, Matteo Caldarella, *Orizzonti fluidi*, in Claudio Grenzi (a cura di), *In Tabula. Colori e cultura del Tavoliere di Puglia*, Foggia, Claudio Grenzi Editore, 2008, pp. 19-24.
- Roberta de Iulio, *itinerari*, in S. Russo (a cura di) *Ritorno al passato. Guida al territorio*, Foggia, Claudio Grenzi Editore, 2007, pp. 29-63.
- Roberta de Iulio, *Il Tratturo del Re. A passo lento tra i borghi del tratturo. Itinerario 1: Lucera – Castel di Sangro*, Claudio Grenzi Editore, 2006.
- Ideazione e cura editoriale del calendario del Parco Nazionale del Gargano edizione 2004.
- Roberta de Iulio, *Gargano Landscape*, Foggia, Claudio Grenzi Editore, 2004.
- Roberta de Iulio, *I Frutti del Parco*, Foggia, Claudio Grenzi Editore, 2002.
- Roberta de Iulio, Laura Ciambrone, *Itinerari di pellegrinaggio tra il Sannio e il Gargano*, in Mimma Pasculli Ferrara (a cura di), *Itinerari in Puglia tra arte e spiritualità*, Roma, Edizioni De Luca, 2000, pp. 71-76.

## PARTECIPAZIONE A CONVEGNI E DOCENZE

Docente a contratto dell'insegnamento "Storia del territorio e dell'ambiente", corso di Laurea triennale in Lettere, presso il Dipartimento di Studi umanistici dell'Università di Foggia, aa 2022-23, 2023-24, 2024-25, 2025-2026.

San Severo, Palazzina Liberty "Willy Bocola", 7 novembre 2024, partecipazione all'evento *Tratturo L'Aquila-Foggia: prospettive di valorizzazione dell'Alto Tavoliere* di presentazione dello Studio di fattibilità sul Tratturo Magno finanziato dal Gal Daunia rurale 2020 con una relazione dal titolo *La strategia di valorizzazione dei Tratturi di Puglia*.

Candela, Palazzo Padula, 19 ottobre 2024, partecipazione al convegno *Sulle vie della transumanza* con una relazione dal titolo *Il Paesaggio della transumanza. Le azioni pilota sul tratturo Pescasseroli-Candela in Puglia*.

Napoli, Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università Federico II, 28 settembre 2024, partecipazione al 2° Convegno SISAM-Società italiana di storia ambientale *La storia ambientale italiana dall'età antica all'età contemporanea. Temi, fonti e metodi* con una relazione dal titolo (con Massimo Monteleone) *Il valore ecologico dei paesaggi della transumanza*.

Lucera, Convitto nazionale R. Bonghi, 17 maggio 2024, partecipazione al Seminario *I mondi delle transumanze, patrimonio vivente in cammino*, organizzato dai Club per l'Unesco di Lucera e Alberona, con una relazione dal titolo *Il paesaggio della transumanza*.

Pietramontecorvino, Palazzo Ducale, 13 maggio 2024, partecipazione alla *Settimana identitaria* con una relazione sul contributo fornito dall'Università di Foggia al DRV dal titolo (con Saverio Russo e Massimo Monteleone) *La valenza storico-culturale e la valenza ecologica della rete tratturale: visione strategica e quadri conoscitivi*.

Bari, 16 aprile 2024, Regione Puglia - Foggia, 10 aprile 2024, Comune di Foggia, Sala del Consiglio comunale, partecipazione all'evento di presentazione del Documento regionale di valorizzazione dei tratturi adottato finalizzato alla ricezione di osservazioni con una relazione sul contributo fornito dall'Università di Foggia al DRV dal titolo (con Saverio Russo e Massimo Monteleone) *La valenza storico-culturale e la valenza ecologica della rete tratturale: visione strategica e quadri conoscitivi*.

Pescasseroli, Centro Natura del Parco Nazionale d'Abruzzo, Lazio, Molise, 30 settembre 2023, partecipazione al convegno *Le antiche strade e i tratturi, patrimonio dell'umanità* con una relazione dal titolo *Tavoliere e tratturi*.

San Severo, 9 giugno 2023, partecipazione al *Festival delle culture del paesaggio 2023* con una relazione dal titolo: *Il Demanio armentizio della Regione Puglia tra tutela e valorizzazione*.

Bari, Fiera del Levante, Casa della partecipazione, 19 ottobre 2022, partecipazione al convegno *Tratturi di Puglia: una risorsa da valorizzare*, organizzato dalla Regione Puglia, con una relazione dal titolo *Il paesaggio della transumanza: storia ed evidenze*.

Chieti, Camera di Commercio, 8 ottobre 2022, partecipazione, nell'ambito del Festival dell'architettura, al convegno *Sotto il segno dei tratturi: verso il riconoscimento Unesco* con una relazione dal titolo *I tratturi: indagine storica e riuso compatibile* (con Antonella Marlene Milano).

Bari, Università degli Studi, DISTeGeo, 29 settembre 2022, partecipazione al *Il Congresso Beni culturali in Puglia* con una relazione dal titolo *La valorizzazione della rete tratturale pugliese: approccio metodologico, indagine storica, azioni progettuali* (con Antonella Marlene Milano).

Gattatico (RE), Istituto Alcide Cervi, 24 agosto 2022, partecipazione alla XIV Edizione della Scuola di paesaggio Emilio Sereni- Storia del paesaggio agrario italiano *Paesaggio e viabilità* con una relazione dal titolo *I percorsi della transumanza peninsulare, XV-XIX secolo* (con Saverio Russo).

Università di Foggia, Dipartimento di Studi Umanistici, 13 dicembre 2021, docenza su *I paesaggi della transumanza: un patrimonio da valorizzare* nell'ambito dell'insegnamento *Educazione al patrimonio*, afferente al Corso di studi *Patrimonio e turismo culturale*.

Campobasso, Università degli Studi del Molise, Dipartimento giuridico, 11 ottobre 2019, partecipazione alle giornate CUIA nel Molise con una relazione dal titolo *I tratturi: dalla memoria storica al riuso compatibile*;

Tivoli, Santuario di Ercole Vincitore, 8 Giugno 2019, partecipazione al convegno *Storie di transumanza e dei*, organizzato dall'Istituto "Villa Adriana e Villa d'Este", con una relazione dal titolo *I tratturi: dalla memoria storica al riuso compatibile*;

Troia, 2<sup>a</sup> Festa della Transumanza, 1 giugno 2019, partecipazione al convegno *Pecore e tratturi*:

*un'economia da valorizzare* con una relazione dal titolo *Il paesaggio storico dei tratturi in Capitanata*;

Foggia, Dipartimento di Studi umanistici, 17 luglio 2015, partecipazione al workshop *Daunia Land Art* del progetto SAC "Apulia Fluminum" relativo al tratturo Pescasseroli-Candela con una docenza dal titolo *Le fonti letterarie, fotografiche e storiche*.

Foggia, Biblioteca provinciale, 28 novembre 2014: partecipazione alla giornata di studio promossa da l'École française de Rome *La transhumance en Italie centrale de la Protohistoire à nos jours. I tratturi tra tutela e valorizzazione* con una relazione dal titolo *Un contributo transdisciplinare*

Roma, École française, 5 dicembre 2012: con Saverio Russo partecipazione alla giornata di studio *La transhumance en Italie centrale de la Protohistoire à nos jours. Bilan et perspectives de recherche* con una relazione dal titolo *I tratturi tra Abruzzo e Puglia, tra memoria storica e riuso compatibile*.

Termoli, 23 novembre 2012: partecipazione alla giornata di studio *Iconografia storica e turismo culturale. Esperienze e prospettive di sviluppo sostenibile per le città dell'Adriatico meridionale* con una relazione dal titolo *Itinerario letterario-fotografico nella terra dell'Arcangelo*.

Gattatico (RE) 28 agosto – 2 settembre 2012: Partecipazione alla IV Edizione della SUMMER SCHOOL Emilio Sereni- Storia del paesaggio agrario italiano, *Il Novecento. Moduli di storia, didattica e cittadinanza attiva* con la relazione. Nell'ambito delle attività formative è stata relatrice, con Saverio Russo, della comunicazione *Gli archivi fotografici per la storia della transumanza*.

Foggia, Museo del territorio, 8 e 22 maggio 2012, nell'ambito del ciclo di incontri *Capitanata. Ricerche in corso*, comunicazioni su *Le città di Capitanata nella fotografia storica* e *Gli archivi fotografici per la storia della transumanza*.

San Marco dei Cavoti (BN), 6-7 dicembre 2011, partecipazione al convegno *Il Regio tratturo Pescasseroli-Candela come opportunità per lo sviluppo integrato dell'entroterra appenninico* con una relazione dal titolo *La memoria del tratturo tra ricerca e progetto*;

Cagnano Varano, 12 marzo 2011, partecipazione all'incontro di studio *La Grotta di san Michele a Cagnano Varano. Archeologia, storia, arte, pellegrinaggio* a cura del DISCUM e del comune con una relazione dal titolo *La civiltà della transumanza nel Gargano*.

Foggia, 28 febbraio 2011, nell'ambito del *Corso per operatori di educazione ambientale e guide naturalistiche* organizzato dal Parco Nazionale del Gargano e dal Centro Studi Naturalistici Onlus di Foggia lezione su *Tratturi, poste, masserie in Capitanata*.

Pietramontecorvino (FG), 11 marzo 2004, partecipazione alla Conferenza nazionale APE – Appennino Parco d'Europa e del Mediterraneo con una relazione dal titolo *Il progetto APE nel Parco Nazionale del Gargano*.

Vastogirardi (IS), 13 settembre 2003, partecipazione al convegno nazionale *I segni dell'uomo sulle Terre Alte del Mediterraneo: dalla ricerca alla valorizzazione* organizzato dal Club Alpino Italiano con una relazione dal titolo *Dalle Montagne del Sannio alla Capitanata: il Tratturo ponte tra civiltà*.

Foggia, aprile 2003, partecipazione al convegno *Identità del territorio - I Parchi, risorse per l'ambiente* organizzato dall'Amministrazione Provinciale di Foggia per la manifestazione "Sette giorni al verde per uno sviluppo sostenibile", con una relazione dal titolo *Il progetto APE nel Parco Nazionale del Gargano*.

Foggia, Museo di Storia Naturale, 11 maggio 2001, partecipazione alla XI settimana della Cultura Scientifica e Tecnologica promossa dall'Amministrazione Provinciale di Foggia con una relazione dal titolo *Tratturi e luoghi sacri lungo la Via dell'Angelo*.

San Marco in Lamis (FG), 5 maggio 2001, partecipazione al convegno *La valorizzazione del patrimonio naturale, storico-artistico e culturale del Gargano* con una relazione dal titolo *I sentieri della natura, della storia e della fede: il progetto APE*.

Foggia, settembre – ottobre 2000, docenza di 20 ore della materia "Architettura del paesaggio" per il corso di formazione professionale "Progettare in area Parco" promosso dall'Amministrazione Provinciale di Foggia in collaborazione con l'Ente Parco Nazionale del Gargano.

Foggia, Palazzo Dogana, 11-13 novembre 1999, curatela e testi della mostra documentaria *Dalle Montagne del Sannio alla Montagna Sacra. Le vie dell'Angelo tra Benevento e il Gargano*, promossa dall'Amministrazione Provinciale di Foggia in occasione del Convegno Internazionale

di Studi *In cacumine supremo beati Archangeli: la via dell'Angelo*. La mostra è stata esposta anche in occasione del congresso internazionale di studi *Tra Roma e Gerusalemme nel Medio Evo. Paesaggi umani e ambientali del pellegrinaggio meridionale*, organizzato dall'Università degli Studi di Salerno dal 26 al 29 ottobre 2000 nelle sedi di Salerno, Cava dei Tirreni e Ravello.

*Ai sensi del D.Lgs. 30/06/2003 n. 196, si autorizza il trattamento dei dati personali per i fini della selezione per cui è inviato. Il presente curriculum viene sottoscritto sotto forma di dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, ai sensi del D.P.R. 28.12.2000, n. 445, artt 46 e seguenti. La sottoscritta, consapevole che – ai sensi dell'art. 76 del DPR n. 445/2000 – le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali, dichiara che le informazioni fornite rispondono a verità.*

In fede

---