



ATTO DIRIGENZIALE

Codifica adempimenti L.R. 15/08 (trasparenza)	
Ufficio istruttore	Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali
Tipo materia	ALTRO
Materia	ALTRO
Sotto Materia	ALTRO
Riservato	NO
Pubblicazione integrale	SI
Obblighi D.Lgs 33/2013	Ai sensi degli artt. 26 e 27, D.lgs. n. 33/2013, sul sito istituzionale della Regione Puglia www.regione.puglia.it , Sezione "Amministrazione trasparente"/Sottosezione di I livello "Sovvenzioni, contributi, sussidi, vantaggi economici"/Sottosezioni di II livello "Atti di concessione" e "Criteri e modalità"
Tipologia	Impegno
Adempimenti di inventariazione	NO

N. 00121 del 28/04/2026 del Registro delle Determinazioni della UOR 058

Codice CIFRA (Identificativo Proposta): 058/DIR/2026/00130

OGGETTO: D.G.R. 1784 del 16/12/2024: "Programma regionale per il Welfare culturale. Proroga dell'accordo di cooperazione tra Regione Puglia e Consorzio Puglia Culture e ulteriori indirizzi per l'attuazione del programma". Seguito attuazione del programma per l'annualità 2026. Impegno di spesa (BILANCIO AUTONOMO).



Il giorno 28/04/2026,

IL DIRIGENTE DELLA STRUTTURA PROPONENTE

Visti gli artt. 4 e 16 del D.lgs. n. 165/2001 e s.m.i.;

Visto il D.lgs. n. 196 del 30/06/2003, così come integrato e modificato dal D.lgs. n. 101 del 10/08/2018, recante “Disposizioni per l’adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati)”;

Visto l’art. 32 della Legge 18 giugno 2009, n. 69, che prevede l’obbligo di sostituire la pubblicazione tradizionale all’Albo ufficiale con la pubblicazione di documenti digitali sui siti informatici;

Visto il D.lgs. 25 maggio 2016, n. 97 recante “Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, ai sensi dell’art. 7 della legge 7 agosto 2015, n. 124, in materia di organizzazione delle amministrazioni pubbliche”;

Vista la Deliberazione di Giunta Regionale n. 1974 del 07/12/2020, “Approvazione Atto di Alta Organizzazione. Modello organizzativo MAIA 2.0” e successive integrazioni e modifiche;

Visto il Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. 22 del 22/01/2021, recante “Adozione Atto di Alta Organizzazione. Modello Organizzativo MAIA 2.0” e successive integrazioni e modifiche;

Vista la Del. G.R. n. 1289 del 28/07/2021, in materia di “Applicazione art. 8 comma 4 del DPGR n. 22/2021 Attuazione Modello MAIA 2.0 - Funzioni delle Sezioni di Dipartimento”, che ha tra l’altro approvato l’istituzione e le funzioni delle Sezioni;

Visto il D.P.G.R. n. 263 del 10/08/2021 con cui è stato adottato l’atto di definizione delle Sezioni e delle relative funzioni in attuazione del modello MAIA 2.0, che ha tra l’altro definito le Sezioni del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, tra le quali la Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali, che assorbe le competenze e le funzioni della precedente Sezione Valorizzazione del Territorio;

Vista la Del. G.R. n. 1576 del 30/09/2021 di “Conferimento incarichi di direzione delle Sezioni di Dipartimento, ai sensi dell’art. 22 comma 2 del D.P.G.R. n. 22 del 22/01/2021”, che ha, tra l’altro, conferito l’incarico di direzione della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni culturali, come prorogato con atti successivi e da ultimo con DGR n. 445 del 14 aprile 2026;

Vista la determinazione del Direttore del Dipartimento Personale e Organizzazione n. 009 del 04/03/2022 che ha provveduto al conferimento degli incarichi di direzione dei Servizi delle Sezioni di Dipartimenti ai sensi dell’art. 22 co. 3 del DPGR n. 22/2021;

Visto l’atto dirigenziale n. 141 dell’11/04/2024 che approva il nuovo assetto micro-organizzativo della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni culturali, con contestuale riassegnazione del personale;

Vista la Deliberazione di Giunta regionale n.1501 del 14/10/2025, di conferimento dell’incarico di Direttore ad interim del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura



e Valorizzazione del Territorio.

VISTI altresì:

- la L. 241/90 e ss.mm.ii;
- la L.R. n. 11/2001 e ss.mm.ii;
- la L.R. n. 13/2001 e ss.mm.ii.;
- il D. Lgs. n. 42/2004 e ss.mm.ii.;
- il D. Lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii;
- il D. Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii.;
- Legge regionale n. 18 del 27 ottobre 2025 "Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2026 e bilancio pluriennale 2026-2028 della Regione Puglia (Legge di stabilità regionale 2026);
- Legge regionale n. 19 del 27 ottobre 2025 "Bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2026 e pluriennale 2026-2028;
- Deliberazione della Giunta regionale n. 1818 del 19 novembre 2025 "Bilancio di previsione per l'esercizio finanziario 2026 e pluriennale 2026-2028. Articolo 39, comma 10, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118. Documento tecnico di accompagnamento e Bilancio Finanziario Gestionale. Approvazione.
- la D.G.R. 15 settembre 2021, n. 1466 recante l'approvazione della Strategia regionale per la parità di genere, denominata "Agenda di genere";
- la D.G.R. del 3 luglio 2023, n. 938 recante "Valutazione di impatto di genere. Sistema di gestione e di monitoraggio". Revisione degli allegati.

CONSIDERATO CHE:

- con **Del. G.R. n. 1736 del 29/11/2022** la Giunta Regionale ha approvato l'indirizzo di avviare in Puglia un percorso sperimentale per la coprogettazione, la selezione e il finanziamento, il monitoraggio e la valutazione di interventi di grande rilievo culturale e metodologico da realizzare nei luoghi di cultura già oggetto di interventi di recupero e valorizzazione, nonché la variazione al Bilancio di Previsione 2022 e pluriennale 2022-24 per la costituzione di un fondo regionale per il welfare culturale e il sostegno ad azioni di innovazione sociale e culturale per la valorizzazione dei luoghi di cultura di importo complessivo di Euro 700.000,00 a valere sul Bilancio Autonomo, tra spesa corrente e spesa in conto capitale con l'istituzione di due specifici capitoli, come di seguito indicati:

Cap. U0501046 "*Iniziative regionali per il welfare culturale e la valorizzazione dei luoghi di cultura – trasferimenti correnti*" - Missione 5.Programma 1. Titolo 01. Macroaggregato 04 – Codifica da Piano dei Conti U.1.04.01.02.000



Cap. U0501047 *“Iniziative regionali per il welfare culturale e la valorizzazione dei luoghi di cultura – contributi agli investimenti”* - Missione 5. Programma 1. Titolo 02. Macroaggregato 03 – Codifica da Piano dei Conti U.2.03.01.02.000;

- con **Del. G.R. n. 1932 del 22/12/2022** la Giunta Regionale ha approvato l'apposito schema di Accordo di cooperazione tra la Regione Puglia e il Teatro Pubblico Pugliese Consorzio Regionale per le Arti e la Cultura, ai sensi e per gli effetti dell'art. 15 della legge 241/1990 e s.m.i., in virtù del quale le parti intendono mettere a disposizione del sistema regionale di offerta culturale le risorse umane e strutturali necessarie all'esecuzione delle attività che saranno congiuntamente realizzate nell'ambito di un percorso sperimentale per la coprogettazione, la selezione e il finanziamento, il monitoraggio e la valutazione di interventi di grande rilievo culturale e metodologico da realizzare nei luoghi di cultura già oggetto di interventi di recupero e valorizzazione denominato *“Iniziative regionali per il welfare culturale e la valorizzazione dei luoghi di cultura”*;
- nell'ambito di questo percorso, oltre al sostegno di alcune iniziative sperimentali già avviate e la promozione di eventi formativi e seminari, è prevista anche la costituzione di un apposito gruppo di lavoro per la elaborazione delle Linee guida regionali per la promozione del welfare culturale, allo scopo di condividere le direttrici di lavoro con tutte le istituzioni culturali e sociali pubbliche e private in vista dell'avvio della linea di finanziamento dei progetti di welfare culturale su tutto il territorio regionale; detto accordo di cooperazione pubblico è stato sottoscritto tra le parti in data 16 febbraio 2023 per la durata di 24 mesi;
- con **Del. G.R. n. 895 del 25/06/2024** la Giunta Regionale ha approvato il *“Manifesto Pugliese per il Welfare Culturale”*, che è stato elaborato dalla Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali, condiviso con il Comune di Monte Sant'Angelo – in qualità della Capitale pugliese della Cultura per il 2024 - e sottoposto ad una consultazione pubblica che ha avuto luogo con il supporto della piattaforma PugliaPartecipa tra il 14 aprile e il 31 maggio 2024, consultazione che è stata animata con numerosi e qualificati contributi che hanno consentito la redazione della versione finale del Manifesto medesimo;
- con **Del. G.R. n. 1149 del 7 agosto 2024** la Giunta regionale ha provveduto ad approvare che nell'ambito del Programma regionale per il Welfare Culturale fosse attivata una nuova annualità del Social Film Fund, da affidare alla realizzazione della Fondazione Apulia Film Commission (AFC), con il concorso del cofinanziamento della Fondazione con il SUD, allo scopo di selezionare, con apposito Avviso Pubblico, iniziative per la produzione esecutiva di opere audiovisive, realizzate in tutto o in parte in Puglia, che siano strettamente connesse al racconto di storie non solo pugliesi rivolte al terzo settore per favorire percorsi di coesione sociale per lo sviluppo in Puglia. Attraverso tali produzioni e la loro promozione, si intende rigenerare e rivitalizzare luoghi della cultura e testimonianze del patrimonio storico-artistico-culturale, con il coinvolgimento attivo delle comunità locali in partecipazione culturale, inclusione e innovazione sociale; al suddetto Social Film Fund sono state



assegnate risorse per Euro 300.000,00 a valere sul Bilancio Autonomo per l'esercizio 2024.

- con **Del. G.R. n. 1784 del 16 dicembre 2024** si è provveduto tra l'altro a prorogare di ulteriori 24 mesi la validità dell'Accordo di cooperazione sottoscritto il 16 febbraio 2023 per la durata di 24 mesi tra Regione Puglia e Consorzio Puglia Culture (già Teatro Pubblico Pugliese), e quindi fino al 16 febbraio 2027, per dare prosecuzione alla attività già avviate allo scopo di supportare con efficacia la Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni culturali - in coerenza con gli impegni assunti dal Manifesto regionale per il Welfare culturale di cui alla Del. G.R. n. 895 del 25 giugno 2024 - nelle fasi di avvio e di monitoraggio della linea di investimenti finanziata a valere sulle risorse POC 2021-27 dell'Accordo per la Coesione per la Puglia, per la promozione del welfare culturale e delle sperimentazioni già avviate, per la diffusione dei risultati e per la riconoscibilità delle iniziative regionali, anche mediante una specifica linea di identità visiva, per il rafforzamento delle competenze diffuse nell'ecosistema culturale pugliese e per il monitoraggio degli interventi finanziati.
- con la medesima Del. G.R. n. 1784 del 16 dicembre 2024 la Giunta Regionale ha autorizzato una spesa aggiuntiva di Euro 535.200,00 per le ulteriori attività da realizzare per il perseguimento degli obiettivi del progetto "Iniziativa regionali per il welfare culturale e la valorizzazione dei luoghi di cultura", demandando alla Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali, in qualità di responsabile del Programma regionale per il Welfare culturale, in coerenza con gli impegni assunti dal Manifesto regionale per il Welfare culturale di cui alla Del. G.R. n. 895 del 25 giugno 2024, ogni adempimento attuativo derivante dalla presente deliberazione, ivi inclusi gli adempimenti contabili.

DATO ATTO CHE

- si rende necessario proseguire il percorso avviato nel solco dei medesimi indirizzi di priorità forniti da ultimo dalla Giunta Regionale con Del. G.R. n. 1784 del 16/12/2024, per assicurare la necessaria diffusione dei principali prodotti realizzati nel primo biennio e il completamento del set di strumenti metodologici che le amministrazioni locali e le organizzazioni culturali potranno avere a disposizione per le rispettive iniziative di produzione culturale e di valorizzazione del patrimonio culturale, nonché per realizzare le necessarie azioni di sistema a supporto dell'avvio della linea di investimento e per ampliare il set di buone pratiche e di iniziative innovative da sostenere sul territorio regionale per sperimentare l'approccio del welfare culturale ad ulteriori forme artistiche e per il rafforzamento dei processi identitari delle comunità locali a partire dai luoghi della memoria e della storia, in collaborazione con le Amministrazioni locali direttamente interessate;
- in particolare la Giunta Regionale ha indicato tra gli indirizzi per la struttura amministrativa la necessità di implementare nell'ambito dell'Accordo di cooperazione in corso di vigenza ulteriori progetti sperimentali da avviare entro il corrente esercizio finanziario allo scopo di ampliare il set di buone pratiche da

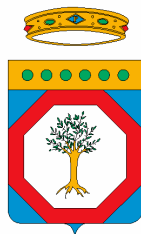


realizzare e da monitorare a supporto della successiva stesura delle linee guida regionali sul welfare culturale; a tal fine per una parte della spesa viene dichiarata esigibilità nell'e.f. 2026, con riferimento a tutte le attività le cui obbligazioni giuridicamente vincolanti saranno assunte dal Consorzio Puglia Culture nel corso della corrente annualità;

- il Comitato di Attuazione che si è svolto in data 21/10/2025 ha definito in particolare che, per dare attuazione agli indirizzi di cui alla Del. G.R. n. 1784/2024, oltre alle attività già avviate, è necessario prevedere:
 - un ciclo di seminari formativi e laboratori didattici per i responsabili e gli operatori culturali di organizzazioni pubbliche e private titolari di luoghi di cultura o che gestiscono servizi culturali, sui principi del welfare culturale e sulle buone pratiche
 - un laboratorio per la costruzione del sistema di indicatori di monitoraggio e di valutazione degli outcom e degli impatti di interventi di welfare culturale
 - un laboratorio per l'approfondimento delle forme di coinvolgimento attivo delle comunità locali e delle forme di partenariato pubblico-privato per lo sviluppo di nuove azioni di welfare culturale e di nuovi servizi e produzioni culturali a impatto sociale
 - un servizio di affiancamento per lo sviluppo di progettazioni innovative per sostenere la candidatura sulle procedure aperte che saranno avviate
 - sostenere ulteriori iniziative sperimentali connesse ai luoghi della memoria e alle tradizioni custodite nel patrimonio culturale immateriale pugliese;
- per tutte le tipologie di attività sopra richiamate è necessario operare nel corso del 2026 per la continuità e per il consolidamento delle stesse - anche in collaborazione con i medesimi soggetti fornitori dei servizi richiesti, e comunque secondo le indicazioni attuative che l'apposito Comitato di Attuazione definirà per le strutture impegnate - sia in termini di più efficaci strumenti per le azioni di monitoraggio e valutazione, sia in termini di crescita delle opportunità di confronto di buone pratiche e di valorizzazione dei risultati che saranno di volta in volta conseguiti, sia in termini di più efficace ambiente web e presenza sui canali social del gruppo di lavoro di Regione Puglia e del Consorzio Puglia Culture, che opererà per il Programma Regionale per il Welfare Culturale, anche considerando l'imminenza del lancio delle due linee di finanziamento dei progetti per il welfare culturale a valere sulle risorse POC 2021-2027 di cui all'Accordo di Coesione per la Puglia.

Tanto premesso e considerato, si rende necessario procedere con:

- l'approvazione dell'impegno contabile dell'importo complessivo di Euro 300.000,00 per le ulteriori attività da realizzare per il perseguimento degli obiettivi del progetto "Iniziativa regionali per il welfare culturale e la valorizzazione dei luoghi di cultura" a valere sul Cap. U0501046 "Iniziativa regionali per il welfare culturale e la valorizzazione dei luoghi di cultura – trasferimenti correnti" - Missione 5.Programma 1. Titolo 01. Macroaggregato 04 – Codifica da Piano dei Conti U.1.04.01.02.000;
- la convocazione del Comitato di Attuazione dell'Accordo per dare impulso a tutte le nuove attività da aggiungere all'insieme delle iniziative già finanziate e per



l'aggiornamento del piano di attività complessive.

Verifica ai sensi del Regolamento UE n. 679/2016 e del D. Lgs. n. 196/2003 come modificato dal D. Lgs. n. 101/2018

La pubblicazione dell'atto all'Albo, salve le garanzie previste dalla Legge n. 241/1990 e ss.mm.ii. e

dal D.Lgs. n. 33/2013 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, secondo quanto disposto dal Regolamento (UE) n. 679/2016 dal D.Lgs. n. 196/03 e ss.mm.ii., come modificato dal D.Lgs. 101/2018, in materia di protezione dei dati personali, nonché dal vigente Regolamento Regionale n. 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile.

Ai fini della pubblicità legale, l'atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari, ovvero il riferimento a dati sensibili; qualora tali dati fossero indispensabili per l'adozione dell'atto, essi sono trasferiti in documenti separati, esplicitamente richiamati.

ADEMPIMENTI CONTABILI

ai sensi del D. lgs. n.118/2011 e successive modificazioni ed integrazioni

DISPOSIZIONE N. 1 (Impegno)	
Tipo Bilancio	Bilancio Autonomo
Esercizio finanziario	2026
Tipo di Gestione	Gestione Ordinaria
Capitolo	U0501046 "INIZIATIVE REGIONALI PER IL WELFARE CULTURALE E LA VALORIZZAZIONE DEI LUOGHI DI CULTURA – TRASFERIMENTI CORRENTI AD AMMINISTRAZIONI LOCALI"
Codice Struttura Regionale	13 - DIPARTIMENTO TURISMO, ECONOMIA DELLA CULTURA E VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO 03 - SEZIONE TUTELA E VALORIZZAZIONE DEI PATRIMONI CULTURALI
Classificazione della spesa ex D.Lgs. n. 118/2011	Missione: 05 Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali - Programma: 01 Valorizzazione dei beni di interesse storico - Titolo: 1 Spese correnti - Macroaggregato: 04 Trasferimenti correnti
Piano dei conti finanziario ex D.Lgs. n. 118/2011	U.1.04.01.02.018 Livello V: 018-Trasferimenti correnti a Consorzi di enti locali
Codice identificativo della spesa	Spesa ricorrente
Origine	
Codice Transazione	8 - Spese non correlate ai finanziamenti dell'Unione



UE	europea
Obiettivo	25OBO.1.7.3.468
Tracciabilità dei flussi finanziari ex art. 3 Legge n. 136/2010	- CUP: B39I22002660002
Codice MIR	
Codice Prenotazione Impegno	
Importo Impegno	€ 300.000,00
Creditore	PUGLIA CULTURE (GIÀ CONSORZIO TEATRO PUBBLICO PUGLIESE) VIA IMBRIANI,67 - 70121 BARI (BA) C.F. 01071540726 P.I. 01071540726 PEC: PUGLIACULTURE@PEC.IT

Dichiarazioni e/o attestazioni:

- esiste la disponibilità finanziaria sul capitolo di spesa indicato;
- l'operazione contabile proposta assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di bilancio di cui al D.Lgs. 118/2011 e ss.mm.ii.;
- il presente provvedimento è soggetto agli obblighi di cui agli art. 26 e 27 del D. Lgs. 14 marzo 2013 n. 33.

Tutto ciò premesso e considerato,

LA DIRIGENTE DI SEZIONE

- sulla base delle risultanze istruttorie di cui innanzi;
- viste le attestazioni in calce al presente provvedimento;
- rilevata l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 6 bis della L. 241/1990 e ss.mm.ii., dell'art. 7 del D.P.R. n. 62/2013 e dell'art 7 del Codice di comportamento dei dipendenti della Regione Puglia

DETERMINA

Di prendere atto di quanto espresso in narrativa, che costituisce parte integrante e sostanziale del presente atto e che qui si intende integralmente riportato.

Di prendere atto delle dichiarazioni e attestazioni riportate nella sezione "Adempimenti contabili", che costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto e che qui si intendono integralmente riportate.



DETERMINA

Di prendere atto di quanto espresso in narrativa, che costituisce parte integrante e sostanziale del presente atto e che qui si intende integralmente riportato.

Di prendere atto delle dichiarazioni e attestazioni riportate nella sezione "Adempimenti contabili", che costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto e che qui si intendono integralmente riportate.

Di assumere l'impegno di spesa in favore del Consorzio PugliaCulture, secondo le modalità indicate negli adempimenti contabili del presente atto.

Di confermare le modalità di erogazione dei contributi finanziari concessi già previsti nel suddetto Accordo in uno con le modalità di rendicontazione delle spese sostenute per l'attuazione del progetto;

- di autorizzare la Sezione Bilancio e Ragioneria ad effettuare gli adempimenti contabili.

Il presente provvedimento, adottato in un unico originale, interamente in formato digitale:

1. è redatto in forma integrale ai fini di pubblicità legale, nel rispetto della tutela alla riservatezza, secondo quanto di sposto dal D.Lgs. n. 196/03 e ss.mm.ii. e dal Regolamento (UE) n. 2016/679 in materia di protezione dei dati personali.
2. è firmato digitalmente, e sarà conservato nei sistemi di archiviazione digitale dell'Amministrazione Regionale, ai sensi delle Linee guida del Segretariato Generale della G.R. e del Segretario Generale del Presidente del 28 maggio 2020;
3. sarà pubblicato sul portale regionale www.regione.puglia.it nella sezione "Amministrazione Trasparente" e nella sezione Pubblicità legale - Albo della Regione Puglia;
4. sarà pubblicato, ai sensi degli artt. 26 e 27, D.lgs. n. 33/2013, sul sito istituzionale della Regione Puglia www.regione.puglia.it, Sezione "Amministrazione trasparente"/Sottosezione di I livello "Sovvenzioni, contributi, sussidi, vantaggi economici"/Sottosezioni di II livello "Atti di concessione" e "Criteri e modalità";
5. sarà notificato al Soggetto Beneficiario a mezzo PEC.

Si autorizza la Sezione Bilancio e Ragioneria a procedere alla registrazione degli adempimenti contabili dettagliatamente riportati nella Scheda Anagrafico Contabile, Allegato 1 parte integrante della presente determinazione.

Il presente Provvedimento diviene esecutivo con l'apposizione del Visto di Regolarità Contabile da parte della Sezione Bilancio e Ragioneria.

Si autorizza la Sezione Bilancio e Ragioneria a procedere alla registrazione delle scritture dettagliatamente riportate nella sezione "Adempimenti Contabili".



**REGIONE
PUGLIA**

Dipartimento Turismo Economia della Cultura e
Valorizzazione del Territorio

Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni
Culturali

Il presente Provvedimento diviene esecutivo con l'apposizione del Visto di Regolarità Contabile da parte della Sezione Bilancio e Ragioneria.

Come Proposta: Codice Cifra 058/DIR/2026/00130

Sottoscrittori Proposta:

- Il Dirigente del Servizio Valorizzazioni, Sperimentazioni gestionali e Partenariato pubblico-privato
Anna Maria Candela
- EQ "Patrimoni immateriali"
Ida Petrillo

Firmato digitalmente da:

EQ "Patrimoni immateriali"
Ida Petrillo

Il Dirigente della Sezione Tutela e Valorizzazione dei Patrimoni Culturali
Anna Maria Candela